

ANGELO GIACOBBE

Consulente e organizzatore di eventi artistici e culturali, produttore e distributore teatrale, giornalista pubblicitario, opera come project manager nel settore dello spettacolo dal vivo dal 1996, occupandosi di progettazione, direzione, produzione di eventi culturali.

Negli ultimi anni ha prodotto e distribuito, tra gli altri, spettacoli di Serena Sinigaglia, Gabriele Vacis, Fausto Paravidino, Eugenio Allegri, Laura Marinoni, Cristina Pezzoli, Leo Muscato, Fabrizio Falco, Anita Caprioli, Giorgio Galione etc.

Vive tra Sanremo e Torino.

CARICHE RICOPERTE

- Fondatore nel 2001 e Presidente dal 2015 di Società Cooperativa CMC, che dal 2009 opera in ambito teatrale con il brand Nidodiragno
- 1998 – 2010 Presidente dell'Associazione Sanremo Jazz Big Band

ATTIVITÀ' GIORNALISTICA

- 1990-2012 Collaboratore de Il Secolo XIX per spettacoli, cultura, sport, cronaca
- 1990-2000 Collaboratore del Gruppo RCS

PROGRAMMAZIONI RASSEGNE MUSICALI E STAGIONI ESTIVE

(Direzione artistica ed organizzativa)

Tra le altre:

- Dal 2000 Rock in the casbah Festival musicale alla Pigna di Sanremo
- 2009: Rassegna *La sinfonica è l'entroterra* Concerti di musica classica nel ponente ligure
- 2006-2007 Rassegna *Res Amissa*, Musica sacra in varie location di Liguria e Costa Azzurra
- 2004-2010 Festival Jazz *Soundz* Sanremo
- 2000-2010 *Imperia in scena* stagione estiva Comune di Imperia
- 1997-2004 *SummerTime in Sanremo* stagione estiva Comune di Sanremo

PRODUZIONI MUSICALI

Produttore esecutivo dei cd:

- Mazel tov - Les Nuages Ensemble, 2015
- Ligurian Mood – Red Cat Jazz Band, 2011

- Appartenenze - Les Nuages Ensemble, 2011
- Bandakadabra Party – Bandakadabra, 2011
- Al Bal Tic Tac - Red Cat Jazz Band, 2004
- Zazou – Red Cat Jazz Band, 2001

PUBBLICAZIONI

Nel 2000 Co-autore del volume *Noma du treatu storia e cronaca del Teatro Sanremasco* Ed. Compagnia Stabile Città di Sanremo/Fondazione CARIGE.

CONVEGNI

- 2009 Direttore organizzativo Celebrazioni a Guglielmo Marconi nel centenario dell'attribuzione del Premio Nobel per la fisica (con Joseph Hooton Taylor Jr Premio Nobel per la fisica, Piergiorgio Odifreddi, Renzo Arbore, Roberto Giacobbo etc.). Villa Nobel, Casinò di Sanremo.
- 2007-2008 Direttore organizzativo Celebrazioni Teodoro Moneta con i premi Nobel Rigoberta Menchu, Shirin Ebadi, David Trimble, Betty Williams. Villa Nobel, Casinò di Sanremo.

LETTERATURA

Ha svolto attività di curatore e direttore organizzativo per le seguenti iniziative:

- 2017-2020 *Solea*, festival della cultura mediterranea – Varie sedi cittadine, Sanremo.
- 2013-2014 Curatore di *Sanremo ricorda Italo Calvino a 90 anni dalla nascita* - Varie sedi cittadine, Sanremo
- 2011-2016 Rassegna di incontri letterari *Caffè Venezuela* – piazza Borea d'Olmo, Piazza San Siro, Sanremo
- 2007-2009 Rassegna di incontri letterari *Fughe di Karta* – Chiesa Anglicana e Palazzo del Parco, Bordighera
- 2006- 2010 Rassegna di incontri letterari *Le plaisir de Lire* – Villa Nobel, Sanremo Tra gli ospiti anche il Premio Nobel Derek Walcott e Margherita Hack.
- 2006 *Svedesi a Sanremo* con reading di Alessio Boni – Direzione artistica di Giuseppe Conte. Villa Nobel, Sanremo.
- 2004 *Montale e la musica* – Direzione artistica di Giuseppe Conte. Villa Nobel, Sanremo.

PRODUZIONI E/O DISTRIBUZIONI TEATRALI

Ad oggi ha prodotto e distribuito, tra gli altri, i seguenti spettacoli:

- *70 mi dà tanto con i Pappazzum* - regia di E. Allegri
- *Di suoni e d'asfalto* - regia di E. Allegri
- di e con i Maniaci d'Amore: *Morsi a vuoto* - regia di F. Renda; *Angeli e no, Biografia della peste e Il nostro amore schifo* - regia di R. Tarasco; *La Crepanza* - regia di A. Tommaselli
- *La storia di Antigone* - regia di R. Tarasco
- *Una specie di Alaska* - regia di V. Binasco
- *Troiane: istruzioni per l'uso* - regia di R. Tarasco
- *Cock* - regia di S. Peroni
- *Amore ai tempi del colera* - regia di C. Pezzoli
- *Edipus* con Eugenio Allegri - regia di L. Muscato
- *Il diario di Maria Pia; I vicini; Il macello di Giobbe* - testo e regia di F. Paravidino
- *La lavatrice del cuore* - regia di E. Erba
- *Il cielo in una pancia* - regia di A. Lisco
- *Arle-chino, traditore/traduttore di due padroni* - regia di C. Pezzoli
- *Mi chiamo Aram e sono italiano* - regia di G. Vacis
- *Non domandarmi di me Marta mia* - regia di A. Armone Caruso
- *Je me fut* - regia di C. Pezzoli
- *Rosalyn* - regia di S. Sinigaglia
- *Supplici a Portopalo* – regia di G. Vacis
- *Preziosa* - regia di L. de Bei
- *Le verità di Bakersfield* – regia di V. Cruciani
- *Camera azzurra* – regia di S. Sinigaglia
- *La parrucca* – regia di A. Zavatteri
- *Capolavori* – regia di R. Tarasco
- *Invisibili le città* - regia di R. Tarasco
- *Porto a porto* – regia di C. Pezzoli
- *Decamerock* – regia di R. Tarasco

- *Come un killer sotto il sole* – regia di F. Tavassi
- *Il commissario Collura va in crociera*
- *La strada che va in città* – regia di I.Forte
- *Il dio bambino* - regia di G. Gallione
- *Le supplici* - regia di S. Sinigaglia

RASSEGNE TEATRALI E GESTIONE TEATRI

- Da dicembre 2020 è direttore generale (insieme a Chiara Barbero) della Suoneria Casa della musica di Settimo Torinese (TO).
- Da marzo 2014 è direttore organizzativo del Teatro Sociale di Valenza (AL), gestito da Coop CMC con la direzione artistica di R.Tarasco.
- Dal 2018 ha acquisito la direzione della rassegna 'Fughe di teatro...e di umorismo' a Palazzo del Parco di Bordighera (IM).
- Ha diretto le stagioni 16/17 e 17/18 'Ventimiglia a teatro' al Teatro Comunale di Ventimiglia (IM).
- Dal 2011 al 2017 è stato direttore artistico e organizzativo de 'Il rosso e il nero', stagione teatrale del Teatro del Casinò di Sanremo (IM).