

PORTO A PORTO

Ricognizione SottoMarina di un paese sbilenco

di e con **Marina Senesi**

collaborazione ai testi **Cinzia Poli**

musiche **Banda Osiris**

allestimento **Andrea Lisco**

impostazione registica **Cristina Pezzoli**

Loro erano Mille. Lei è Una. Loro partirono dallo Scoglio di Quarto diretti a Marsala per fare l'Italia. Lei, da quello stesso Scoglio, salpa ardimentosa e circumnaviga lo Stivale ficcando il naso nei segreti dei fondali, delle coste, degli approdi.

Porto a Porto è in forma teatrale il resoconto di un'esperienza realmente vissuta da Marina Senesi che per Radio2Rai - Caterpillar ha ideato e realizzato molti viaggi avventurosi attraverso i quali ha raccontato il territorio in maniera davvero inedita.

Esperta navigante dell'immaginario, attrice, autrice teatrale e radiofonica, Marina nello spettacolo ci conduce attraverso un viaggio fatto di storie vere e questioni molto urgenti sul tema dell'ambiente.

Con il suo mezzo nautico ci porta con sé a circumnavigare la penisola e a oltrepassare frontiere talvolta invisibili. Incontra delfini, pescatori di frodo, cargo non autorizzati ma anche gente onesta con idee geniali e ne riporta le voci: inattese, divertenti, curiose, drammatiche, mai banali.

Cosa le avrà raccontato il pescatore di Talamone?

Come se la sarà cavata nelle Bocche di Bonifacio in tempesta?

Cosa le avrà rivelato la signora siciliana che ai tempi delle riprese del Gattopardo di Visconti, abitava a pochi metri dal set?

Cosa sono i pesci alieni?

È Docu-Teatro che non rinuncia alla levità narrativa, è un viaggio per acqua, surreale e concreto, per guardare da vicino quello che a volte, viaggiatori distratti, tralasciamo di osservare.



[Contributi extra \(video, foto\)](#)

